

IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

Applicant:

Noriyasu MIZUSHIMA

Art Unit:

3622

Serial No.:

10/634,109

Examiner:

Filed:

August 4, 2003

Title:

SYSTEM FOR DISTRIBUTING VIDEOS SYNCHRONIZED WITH MUSIC,

AND METHOD FOR DISTRIBUTING VIDEOS SYNCHRONIZED WITH

MUSIC

Commissioner for Patents P. O. Box 1450 Alexandria, Virginia 22313-1450

TRANSMITTAL OF PRIORITY DOCUMENT(S) UNDER 35 U.S.C. 119

Applicants hereby confirm their claim of priority under 35 U.S.C. 119 from Japanese Patent Application No. 2002-269338 filed on September 17, 2002 and Japanese Patent Application No. 2003-077942 filed on March 20, 2003. Certified copies of the applications from which priority is claimed are submitted herewith.

Please apply any charges not covered, or any credits, to Deposit Account 50-0591 (Reference Number 04995/113001).

Respectfully submitted,

Date: 11743

Jonathan P. Osha, Reg. No. 33,986 ROSENTHAL & OSHA L.L.P. 1221 McKinney Street, Suite 2800

Houston, Texas 77010 Telephone: (713) 228-8600

Facsimile: (713) 228-8778

57026_1.DOC

22511

PATENT TRADEMARK OFFICE

CERTIFICATE OF MAILING BY FIRST CLASS MAIL (37 CFR 1.8)				Docket No.	
Applicant(s): Noriyasu MIZUSHIMA			04995/113001		
Serial No. 10/634,109	Filing Date 08/04/2003	1 0 2003 Staminer		Group Art Unit 3622	
Invention: SYSTEM FOR DISTRIBUTING VIDEOS STICHRONDED WITH MUSIC, AND METHOD FOR					
DISTRIBUTING VIDEOS SYNCHRONIZED WITH MUSIC					
				·	
I hereby certify that this Transmittal of Priority Documents (Identify type of correspondence)					
is being deposited with the United States Postal Service as first class mail in an envelope addressed to:					
Commissioner for Patents, P.O. Box 1450, Alexandria, VA 22313-1450 on 11/07/2003					
	,			(Date)	
Peggy Louie					
(Typed or Printed Name of Person Mailing Correspondence)					
		(Signature of Person)	ling Corr	espondence)	
·		•			
Note: Each paper must have its own certificate of mailing.					
				1.1	
	•				
		•			
			_	22511 TRADEMARK OFFICE	

日本 国 特 許 庁 JAPAN PATENT OFFICE

別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されている事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed with this Office.

出願年月日 Date of Application:

2002年 9月17日

出 願 番 号 Application Number:

特願2002-269338

[ST. 10/C]:

[J P 2 0 0 2 - 2 6 9 3 3 8]

出 願 人 Applicant(s):

株式会社ブイフィールド

特許庁長官

Commissioner, Japan Patent Office 2003年 8月18日

今井康



【書類名】

特許願

【整理番号】

NB2002-2

【あて先】

特許庁長官殿

【国際特許分類】

G06F 13/10 310

【発明者】

【住所又は居所】

東京都大田区蒲田5丁目13番26号蒲田駅前ハイツ5

0 9

【氏名】

水島 範恭

【特許出願人】

【識別番号】

301052179

【氏名又は名称】 ネットブレイク株式会社

【代表者】

水島 範恭

【代理人】

【識別番号】

100116285

【弁理士】

【氏名又は名称】

高橋 邦明

【手数料の表示】

【予納台帳番号】

113311

【納付金額】

21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】

明細書 1

【物件名】

図面 1

【物件名】

要約書 1

【プルーフの要否】

要

【書類名】 明細書

【発明の名称】 音楽と同期する映像の配信装置及び音楽と同期する映像の配信方法

【特許請求の範囲】

【請求項1】 インターネットを利用した音楽や音声と同期する映像の配信 装置において、音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連映像 情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報、同期映像情報、 同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を同期分析 装置に送信する端末受信装置とCD情報を同期分析装置に送信するCDドライブ 装置と入力情報を同期分析装置に送信する端末入力装置と読取情報を同期分析装 置に送信する音楽情報読取装置と音楽リスト情報を受信する音楽情報画面装置と 同期映像リスト情報、関連リスト情報を受信する映像情報画面装置と切替ボタン 装置と同期映像情報、関連映像情報を受信する表示画面装置とCD情報、関連音 声情報を受信する演奏装置と音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情 報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報を音 楽情報画面装置に送信し同期映像リスト情報、関連リスト情報を映像情報画面装 置に送信し同期映像情報、関連映像情報を表示画面装置に送信しCD情報、関連 音声情報を演奏装置に送信し読取情報、入力情報を端末送信装置に送信する同期 分析装置と読取情報、入力情報を受信し読取情報、入力情報をサーバー受信装置 に送信する端末送信装置とからなる端末装置及び読取情報、入力情報を受信し読 取情報、入力情報を情報分析装置に送信するサーバー受信装置と音楽情報、音楽 リスト情報を蓄積する音楽情報蓄積装置と同期映像情報を蓄積する同期映像情報 蓄積装置と関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を蓄積する関連情報蓄 積装置と読取情報、入力情報を受信し音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像 リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報をサーバー送信装置 に送信する情報分析装置と音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報 、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報、同期 映像情報、同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報 を端末受信装置に送信するサーバー送信装置とからなるサーバーから構成され、

一つもしくは複数の端末装置とサーバーをインターネットを利用して接続した装置からなる映像や音楽の情報の配信装置。

【請求項2】 インターネットを利用した音楽や音声と同期する映像の配信 方法において、音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連映像 情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報、同期映像情報、 同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を同期分析 装置に送信する端末受信装置とCD情報を同期分析装置に送信するCDドライブ 装置と入力情報を同期分析装置に送信する端末入力装置と読取情報を同期分析装 置に送信する音楽情報読取装置と音楽リスト情報を受信する音楽情報画面装置と 同期映像リスト情報、関連リスト情報を受信する映像情報画面装置と切替ボタン 装置と同期映像情報、関連映像情報を受信する表示画面装置とCD情報、関連音 声情報を受信する演奏装置と音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情 報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報を音 楽情報画面装置に送信し同期映像リスト情報、関連リスト情報を映像情報画面装 置に送信し同期映像情報、関連映像情報を表示画面装置に送信しCD情報、関連 音声情報を演奏装置に送信し読取情報、入力情報を端末送信装置に送信する同期 分析装置と読取情報、入力情報を受信し読取情報、入力情報をサーバー受信装置 に送信する端末送信装置とからなる端末装置及び読取情報、入力情報を受信し読 取情報、入力情報を情報分析装置に送信するサーバー受信装置と音楽情報、音楽 リスト情報を蓄積する音楽情報蓄積装置と同期映像情報を蓄積する同期映像情報 蓄積装置と関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を蓄積する関連情報蓄 積装置と読取情報、入力情報を受信し音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像 リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報をサーバー送信装置 に送信する情報分析装置と音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報 、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を受信し音楽リスト情報、同期 映像情報、同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報 を端末受信装置に送信するサーバー送信装置とからなるサーバーから構成され、 一つもしくは複数の端末装置とサーバーをインターネットを利用して接続した装 置からなる映像や音楽の情報の配信方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明が属する技術分野】

本発明は、ユーザーが購入したCDに同期した映像を配信する装置及びユーザーが購入したCDに同期した映像を配信する方法に関する。

[0002]

【従来の技術】

クラブやディスコでは会場内にリズム感の良い音楽が流れ、会場内のスクリー ンに音楽と同期した映像が流れることも多い。クラブやディスコでは、会場内の 音楽についてはDJと呼ばれるディスクジョッキーが主に担当し、映像について はVJと呼ばれるビィジュアルジョッキー(ビデオジョッキーとも呼ばれること もある。)が主に担当する。DJは音楽を合成するなどし聴覚を通じてクラブや ディスコの客に高揚感を与え、VJは音楽と同期したリズムで、様々な内容を有 する数秒の映像素材や様々な図形、文字、背景色などを合成して視覚を通じてク ラブやディスコの客に高揚感を与え、客が気分よく踊ったりたたずんだりするこ とを容易にさせている。かように音楽と同期した映像で、瞬間的にリズムが変化 する音楽に合わせて瞬時に映像を次々と変化させ、かつ、見ている者に高揚感や だりするゲームなどにも取り入れられている。また、CDを購入する者は音楽と 同時に歌手などアーティストの容姿や服装、活動に関する情報にも興味があり、 多くの歌手などアーティストが曲を発表するのと同時にプロモーションビデオも 発表したり、テレビ番組や雑誌、インターネット上でのホームページで自らの活 動の情報を提供したりしている。さらに歌手などアーティストや音楽を広告の手 段としている企業は、歌手などアーティストや音楽に連動していかに多くの大衆 の目に触れるかが大きな関心となっている。

[0003]

しかし、従来クラブやディスコに行って自分の趣向にあった音楽を聴き、自分の趣向にあった映像を見ても、自分の好きなCDを購入し、CDにある音楽と同期し様々な映像素材から合成され瞬時に画面が変化する映像を取得することは困

難であった。かような映像については多くが市販されておらず、自分で作ろうと しても、音楽によってリズムが異なる上、映像素材を取得しなければならず、時 間がかかり、芸術的な感性も必要となる場合も少なくないからである。例えば、 VIがクラブやディスコで用いられる映像を作成しようとする場合、例えば3つ の映像素材を重ねる場合であれば、重ねる映像素材を下からボトム、フロント、 トップなどと位置付けし、音楽のリズムに同期してそれぞれの映像素材を適宜変 える。その際、ボトムとフロント間ないしフロントとトップ間で下の映像素材に 対し上の映像素材がどの様に重ねられるか、その色合いなどインク効果はどうす るかなど決定しなければならない。インク効果についても、重なった場合の上の 映像素材の白い部分を透明にする、重なった場合の上の映像素材の色を反転させ る、重なった場合の下の映像素材に色を足し重なった場合の上の映像素材のカラ ーをカラーサークルにするなど様々な表示方法がある。さらに、音楽のリズムに 合わせて、ボトムやフロントなどの映像素材を水平方向や垂直方向に回転させた り、映像素材の表示時間を急激に早めたり、遅らせたりしたり、映像素材の表示 範囲を表示画面の2分の1や3分の1に狭めたり、表示画面内の位置を変えたり し、映像素材に文字を重ねその文字を回転させたり色合いを変えたりすることも 多い。その上、映像素材に縦縞や横縞を加えたり、映像素材にモザイクを瞬間的 に加えたり、画面全体に水面に走る波紋のような紋様を加えたりするなどエフェ クトをすることも多い。かように一般の者が自らが趣向する音楽のリズムに同期 するクラブやディスコでⅤ亅が作成するような映像を作成するのは困難なのであ る。

[0004]

また、テレビでの音楽番組の放映、プロモーションビデオやビデオCDにより、テレビ、ビデオやパソコンなどで音楽と同期した映像を見ることができる。しかし、テレビで放映される映像は歌手などアーティストが舞台セットの上で歌っている場面など一般大衆向けのものであるし、プロモーションビデオなどの映像がもとになっていることが多く、プロモーションビデオやビデオCDの映像に関する情報はビデオテープなどの媒体に固定されており、それだけの物をもとに音楽と同期した新しい映像を見ようとすることはできなかった。かようにユーザー

5/

が自らの趣向にあったCDなどを購入しても、自らの趣向に合った音楽と同期す る映像を取得することは困難であった。さらに、音楽と台詞や背景画を同期させ るものとして例えば特開2000-200089号などカラオケに関する技術が ある。しかし、例えばクラブやディスコでVJが作成する映像などは、瞬間に変 化する音楽に厳密に同期させて瞬間に映像を変化させる必要があり、しかも、前 述のように様々な煩雑な作業が必要であり、カラオケの台詞や背景画が緩やかに 変化し、背景画の内容も精緻ではないものとは質的に異なる。また、カラオケ配 給会社は音楽も自社で配給することが多く、かかる音楽に映像と同期させるため の特殊な情報を挿入していることもあり、近時のパソコンでのコピーが禁止され るようプログラムがされたCDで問題となっているように、CDなどが記録する 音楽に関する情報に加工を加えると、音楽自体の質に悪影響を与えることが懸念 され得る。その上、映像や音楽に関する著作権の問題から、容易に音楽を配給す ることは困難であり、ダウンロードされた音楽や映像がパソコン内に蓄積される と、ユーザーが音楽や映像を譲渡してしまうなど著作権上の問題が生じている。 そして、歌手などアーティストなどの活動の情報はテレビや雑誌、インターネッ ト上のホームページなどで取得できるが、歌手などアーティストのファンが手軽 に歌手などアーティストの活動の情報を取得しようとする場合、特定のテレビを 見たり、特定の雑誌を購入したり、特定のホームページにアクセスしなくてはな らなく煩雑であった。歌手などアーティストや音楽を広告の手段とする企業にと っては、歌手などアーティストが登場するテレビ番組や雑誌の記事、テレビや雑 誌での歌手などアーティストや音楽を手段とする広告に加えて、大衆により簡単 に目に触れやすく、目に触れる機会も多い広告をすることは重要である。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】

本発明が解決しようとする問題点は、ユーザーがいかにして購入したCDの音楽に同期した映像を見ることができるか、同期した映像を適宜変えることができるか、ユーザーは自ら趣向のあった映像を選択できるか、歌手などアーティストはいかにして効率よく自分の情報をファンに伝えるか、歌手などアーティストを手段として広告をなす企業がいかにして効率よく広告を行うか、いかにして音楽

や映像の著作権の保護を図れるかである。

[0006]

【課題を解決するための手段】

前記課題を解決するため鋭意研究をした結果次のように構成することが最適で あることが分かった。インターネットを利用してユーザーが使用する端末装置と サーバーを接続する。端末装置にCDを挿入し、端末装置は挿入したCDがエキ ストラCDであればCDが記録した音楽に関する情報を読取り、挿入したCDが エキストラCDでなければ、ユーザーがCDのタイトル、曲名、アーティスト名 などを入力するか、所定の一覧リストからCDのタイトル、曲名、アーティスト 名などを選択し、それら情報をサーバーに送信する。サーバーは、様々な歌手や アーティストが発表した音楽のCDのタイトルや曲名などに関する情報である音 楽情報、音楽リスト情報や所定の音楽に同期して作成した映像の情報である同期 映像情報、同期映像リスト情報を蓄積しており、他に関連情報として関連映像情 報、関連音声情報や関連リスト情報を蓄積する。かような関連情報としては例え ば歌手などアーティストの活動に関するアーティスト映像情報やそれに付加する 音声に関するアーティスト音声情報、広告をする企業の広告に関する広告映像情 報やそれに付加する音声に関する広告音声情報、その他ユーザーに対して公共機 関などその他の機関が提供する情報に関する提供映像情報やそれに付加する音声 に関する提供音声情報、蓄積した情報のリストに関するアーティストリスト情報 、広告リスト情報、提供リスト情報などである。サーバーは、読取情報や入力情 報を受信し、受信した読取情報や入力情報に基づいてCDが記録した音楽と同期 する所定の同期映像情報をストリーミング方式で端末装置に送信する。また、受 信した入力情報に基づいて関連映像情報、関連音声情報や関連リスト情報を適宜 送信する。例えば、アーティスト映像情報やアーティスト音声情報をストリーミ ング方式で端末装置に送信したり、広告映像情報や広告音声情報をストリーミン グ方式で端末装置に送信したり、提供映像情報や提供音声情報をストリーミング 方式で端末装置に送信する。端末装置は、同期映像情報や関連映像情報などを受 信した場合、それらに基づいた映像やリストを画面に表示し、CDが記録した音 楽を演奏する。その結果端末装置は音楽と同期した映像やアーティストの活動な

どに関する情報の映像、広告の映像などを表示し、それらに付加した音声を演奏 したり出力したりする。

[0007]

【発明の実施の形態】

以下本発明について詳細に説明する。まず、請求項1について説明する。図1はシステム構成図である。端末装置1は、端末受信装置11、CDドライブ装置12、端末入力装置13、音楽情報読取装置14、音楽情報画面装置15、映像情報画面装置16、切替ボタン装置17、表示画面装置18、演奏装置19、同期分析装置20及び端末送信装置21からなる装置である。サーバー3は、サーバー受信装置31、音楽情報蓄積装置32、同期映像情報蓄積装置33、関連情報蓄積装置34、情報分析装置35、サーバー送信装置36からなる装置である

[8000]

端末装置1は、パーソナルコンピューターでよく、インターネットに接続できる音響機器でもよい。一つもしくは複数の端末装置1とサーバー3は、インターネットで接続しており、高容量の情報通信が送受信できるブロードバンドであることが同期映像情報などを大量に高速度で送信できる点で好ましい。端末受信装置11は、サーバー送信装置36が送信する音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像情報、例えばアーティスト映像情報、広告映像情報、提供映像情報などの関連映像情報、例えばアーティスト音声情報、広告音声情報、提供音声情報などの関連音声情報、例えばアーティストリスト情報、広告リスト情報、提供リスト情報などの関連リスト情報を受信する装置である。端末受信装置11は、受信した情報を同期分析装置20に送信する。

[0009]

CDドライブ装置12は、CDが記録する音楽に関する情報を読取るいわゆる CDドライブと呼ばれるもので、CDを挿入する装置であって、市販されている パーソナルコンピュータが装備したものや、所定の音響機器が装備したものでよい。CDドライブ装置12は読取った情報をCD情報として同期分析装置20に 送信する。端末入力装置13は、ユーザーがCDのタイトル、曲名やアーティス

ト名などの情報を文字や記号などを入力したり、ユーザーが音楽情報画面装置 1 5 や映像情報画面装置 1 6 が表示する一覧リスト内から所望する情報を選択し、 その選択結果を入力したり、切替ボタン装置17をクリックするなどして、例え ばアーティストの活動に関する情報、企業の広告に関する情報や公共機関などの 提供する情報を選択し、選択結果を入力する装置であって、キーボードやマウス などでよい。端末入力装置13は、音楽情報画面装置15が音楽リスト情報や読 取情報に基づいて一覧リストの形などを表示していても、それらを消去して、文 字や記号などを用いてCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを入力できる 。端末入力装置13は、映像情報画面装置16が同期映像リスト情報や関連リス ト情報に基づいて一覧リストの形などを表示していても、それらを消去して、文 字や記号などを用いて映像名などを入力できる。端末入力装置13はユーザーが 入力した情報を入力情報として同期分析装置20に送信する。音楽情報読取装置 14は、CDドライブ装置12に挿入したCDがエキストラCDである場合、エ キストラCDからCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを読取る装置であ る。音楽情報読取装置14は読取った情報を読取情報として同期分析装置20に 送信する。また、音楽情報読取装置14は、CDドライブ装置12に挿入したC DがエキストラCDでない場合、CDのタイトル、曲名、アーティスト名などを 読取ることができなかった旨の読取情報を同期分析装置20に送信する。

[0010]

音楽情報画面装置15は、同期分析装置20が送信した音楽リスト情報を受信する。音楽情報画面装置15は、音楽リスト情報に基づいて、CDのタイトル、曲名やアーティスト名などを、例えば曲名だけであるとか、例えばCDのタイトル及び曲名及びアーティスト名の3つであるとか、例えば同じ曲名やCDのタイトルの一覧リストを表示する。映像情報画面装置16は、同期分析装置20が送信した同期映像リスト情報、関連リスト情報を受信する。映像情報画面装置16は、同期映像リスト情報に基づき、例えば映像の名前のみであるとか、例えば映像の名前もしくは映像の作成者に分けた一覧リストを表示する。また、映像情報画面装置16は、関連リスト情報に基づいて、例えば、アーティストリスト情報に基づいた場合、アーティストの名前のみであるとか、例えばアーティストが発

表した活動に関する情報を古い順に一覧リストを表示し、例えば、広告リスト情報に基づいた場合、例えば広告をする企業の名前のみであるとか、例えば広告をする企業の一覧リストを表示し、例えば、提供情報に基づいた場合、例えば公共機関の提供する情報の一覧リストを表示する。

[0011]

切替ボタン装置17は、ユーザーが所望する情報を切替える場合に、ユーザーが端末入力装置13を用いてクリックするボタンである。例えば、同期映像ボタン、アーティスト情報ボタン、広告情報ボタン、提供情報ボタンを設け、ユーザーが所望するボタンをクリックするとその結果である情報を端末入力装置13が入力情報として同期分析装置20に送信する。表示画面装置18は、同期分析装置20が送信した同期映像情報や関連映像情報を受信し、同期映像情報や関連映像情報に基づいて映像を表示する。例えば音楽と同期しクラブやディスコでVJが作成するような映像であるとか、歌手などアーティストの最近の活動に関する映像、企業の広告の映像、公共機関などの提供する映像である。演奏装置19は、同期分析装置20が送信したCD情報、関連音声情報を受信する。演奏装置19はCD情報に基づいてCDが記録した音楽を演奏し、関連音声情報に基づいて音楽、音声を演奏する。

[0012]

同期分析装置20は、映像と音楽を同期させたり、どのような映像や音楽、音声を演奏し出力するかを分析する装置である。端末受信装置11が送信した音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を、CDドライブ装置12が送信したCD情報を、端末入力装置13が送信したユーザーが入力したCDのタイトル、曲名、アーティスト名などや映像名などの入力情報、ユーザーが音楽情報画面装置15が表示する一覧リスト内の情報を選択した結果やユーザーが切替ボタン装置17をクリックした情報である入力情報や音楽情報読取装置14が送信した読取情報を受信する。同期分析装置20は、受信した読取情報、入力情報を端末送信装置21に、音楽リスト情報を音楽情報画面装置15に送信する。

[0013]

同期分析装置20は、同期映像リスト情報、関連リスト情報を映像情報画面装 置16に送信する。同期分析装置20は、ユーザーが映像情報画面装置16が表 示する一覧リスト内の情報を選択した結果の情報である入力情報を受信し端末送 信装置21に送信する。同期分析装置20は、受信した同期映像情報を表示画面 装置18に、受信したCD情報を演奏装置19に映像の表示開始時刻と音楽の演 奏開始時間が同期するように送信する。また、同期分析装置20は、受信した関 連映像情報を表示画面装置18に、受信した関連音声情報を演奏装置19に映像 の表示開始時刻と音楽、音声の演奏、出力開始時間が同期するように送信する。 この結果、ユーザーは歌手などアーティストの活動に関する同期した映像や音声 、企業の広告に関する同期した映像や音声、公共機関などの提供する同期した映 像や音声を見たり聞くことができる。この結果、本発明により映像と音楽や音声 を同期して表示し演奏し、ユーザーが音楽や音声の演奏を停止すると映像も同期 して停止するなど、ユーザーは趣向性の高い映像と音楽や音声を取得できる。但 し、ユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などで映像名やテンポ名な どを入力した入力情報から情報分析装置35が選択した同期映像情報は、挿入し たCDが記録する音楽とは同期して作成されていないため、音楽と映像が同期し ない。この場合同期分析装置20は、CD情報を演奏装置19に送信しないとし てもよい。

[0014]

端末送信装置21は、同期分析装置20が送信した読取情報、入力情報をサーバー受信装置31に送信する装置である。音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報はサーバー送信装置36からストリーミング形式で送信され、端末装置1が同期映像情報などの情報を蓄積しないようにする。この結果、音楽と同期した映像や歌手などアーティストの活動に関する映像、音声などの著作権の保護が図られる。

$[0\ 0\ 1\ 5]$

サーバー受信装置31は、端末送信装置21が送信した読取情報、入力情報を 受信し、情報分析装置35に送信する装置である。音楽情報蓄積装置32は、音 楽情報及び音楽リスト情報を蓄積する装置であり、過去の音楽情報や音楽リスト

情報を削除、変更したり、新しい音楽情報が追加できる。音楽情報は歌手などア ーティストが過去発表した音楽についてCDのタイトル、曲名、アーティスト名 などに関する情報で名称が付されている。音楽情報はこの他にも例えば曲のテン ポや長さ、ジャンルなどに関する情報であってもよい。音楽情報は、音楽情報が 関係したCDの曲などに同期するように作成した同期映像に関する同期映像情報 と関連付けしている。音楽情報蓄積装置32が蓄積する音楽リスト情報は、例え ば複数のCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを50音順にリスト化した 音楽リスト情報や最近話題となっている曲をリスト化した音楽リスト情報である 。同期映情報蓄積装置33は、同期映像情報を蓄積する装置であり、過去の同期 映像情報を削除、変更したり、新しい同期映像情報が追加できる。同期映像情報 は、CDの曲などの演奏開始時刻と同期映像の表示開始時刻を同時にすることに より、関連付けした音楽情報が関係したCDの曲などに同期するように作成して いる。しかも、クラブやディスコで見ることができるようなVJが作成する映像 も多々蓄積することで、ユーザーに趣向性の高い質のよい映像を提供できる。ま た、同期映像情報を適宜削除したり追加することで、ユーザーに飽きの来ない映 像を提供できる。同期映像情報には例えば映像名やテンポ名などの名称が付され ている。同期映像情報は、CDの曲に同期するものもあれば、浪曲や落語などC Dの曲以外の音声に同期するものも含まれる。

[0016]

関連情報蓄積装置34は、関連情報を蓄積する装置であり、過去の関連情報を削除、変更したり、新しい関連情報が追加できる。関連情報は関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報からなり、各関連情報には名称が付されている。図4は、アーティストリスト情報に関する一覧リストの例、図5は、広告リスト情報に関する一覧リストの例、図6は、提供リスト情報に関する一覧リストの例である。かような関連情報としては前述したように、例えば歌手などアーティストの活動に関するアーティスト映像情報やそれに付加する音声に関するアーティスト音声情報、広告をする企業の広告に関する広告映像情報やそれに付加する音声に関する提供の機関が提供する情報に関する提供映像情報やそれに付加する音声に関する提供音声情報、

蓄積した情報のリストに関するアーティストリスト情報、広告リスト情報、提供 リスト情報などであるが、このカテゴリーに固定されるものではない。例えば、 アーティスト映像情報について具体的に説明すると、アーティストが自分が伝え たい情報をアーティスト映像情報とし、映像に付加する音声を映像に同期するよ うにしてアーティスト音声情報を作成し、過去発表した情報の順番毎や情報の属 するカテゴリー毎に一覧リストの形にしたアーティストリスト情報を作成して関 連情報蓄積装置34に蓄積する。例えば、広告映像情報について具体的に説明す ると、企業が広告の手段とする歌手などアーティストの映った広告映像情報を作 成し、映像に付加する音声を映像に同期するようにして広告音声情報を作成し、 過去発表した広告の順番毎や広告の対商品毎に一覧リストの形にした広告リスト 情報を作成して関連情報蓄積装置34に蓄積する。例えば、提供映像情報につい て具体的に説明すると、公共機関などがユーザーに伝えたいニュースやお知らせ を映像化して提供映像情報を作成し、映像に付加する音声を映像に同期するよう にして提供音声情報を作成し、過去のニュースやお知らせの順番毎やニュースや お知らせのカテゴリー毎に一覧リストの形にした提供リスト情報を作成して関連 情報蓄積装置34に蓄積する。各関連情報は適宜削除したり追加したりし、ユー ザーの飽きの来ない関連情報の提供ができる。また、関連映像情報に付加する関 連音声情報はなくて関連映像情報だけでもよく、逆に関連音声情報だけで付加さ れる関連映像情報がなくてもよい。関連リスト情報によりユーザーは膨大な情報 から所望する情報を選択しやすくなり便利となる。

$\{0017\}$

情報分析装置35は、読取情報や入力情報に基づき、いかなる情報をサーバー送信装置36から端末受信装置11に送信すべきか分析する装置である。図2は、音楽リスト情報に関する一覧リストの例である。情報分析装置35は、音楽情報が関係したCDのタイトル、曲名、アーティスト名などの情報をもとに予めまたは分析後に音楽リスト情報を作成してもよく、読取情報や入力情報をもとに音楽リスト情報を作成してもよい。情報分析装置35は、挿入したCDがエキストラCDで読取情報がCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを読取った場合やユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などでCDのタイトル、曲名

、アーティスト名などを入力した入力情報である場合は、音楽情報蓄積装置32 が蓄積する音楽情報と照合し、同じCDのタイトル、曲名、アーティスト名など の音楽情報があるか否か分析する。そして、同じCDのタイトル、曲名、アーテ ィスト名などがある場合にはそのCDのタイトル、曲名、アーティスト名などの 音楽リスト情報を、同じCDのタイトル、曲名、アーティスト名などが複数ある 場合にはそれら複数のCDのタイトル、曲名、アーティスト名などをリスト化し た音楽リスト情報を、同じCDのタイトル、曲名、アーティスト名などがない場 合には、該当する曲はありませんという内容の音楽リスト情報を作成し、サーバ 一送信装置36に送信する。かような煩雑な作業を避けるためCDドライブ装置 12に挿入するCDは、CDのタイトル、曲名、アーティスト名などの情報を記 録しているエキストラCDが好ましい。また、情報分析装置35は、照合しても 該当する音楽情報がなかった場合、読取情報が挿入したCDがエキストラCDで はなくCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを読取れなかった旨の内容で あったり、ユーザーがCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを入力しない 場合は、音楽情報蓄積装置32が蓄積する例えば複数のCDのタイトル、曲名、 アーティスト名などを50音順にリスト化した音楽リスト情報や最近話題となっ ている曲をリスト化した音楽リスト情報を選択しサーバー送信装置36に送信す る。この結果ユーザーが情報を選択しやすくなる。サーバー送信装置36は受信 した音楽リスト情報を適宜端末受信装置11に送信する。情報分析装置35は、 入力情報の内容が、ユーザーが音楽情報画面装置15が表示する音楽リスト情報 に基づく一覧リスト内の所定の情報を選択した情報であるなど音楽情報蓄積装置 32が蓄積する一つもしくは複数の特定の音楽情報に特定された場合は、該当す る音楽情報に関係したCDのタイトル、曲名、アーティスト名などの音楽リスト 情報を作成しサーバー送信装置36に送信し、同期映像情報蓄積装置33が蓄積 する同期映像情報から該当する音楽情報に関連付けられた同期映像情報を選択す る。

[0018]

図3は、同期映像リスト情報に関する一覧リストの例である。情報分析装置35は、一つもしくは複数の同期映像情報の映像名、テンポ名などをリスト化した

同期映像リスト情報を作成する。情報分析装置35は、同期映像情報に付された 例えば映像名やテンポ名をもとに同期映像リスト情報を作成してもよく、入力情 報をもとに同期映像リスト情報を作成してもよい。また、情報分析装置35は、 ユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などで映像名、テンポ名などを 入力した入力情報と同期映像情報蓄積装置33が蓄積する同期映像情報と照合し 、同じ映像名、テンポ名などの同期映像情報があるか否か分析する。そして、同 じ映像名、テンポ名などがある場合にはその映像名、テンポ名などの同期映像リ スト情報を、同じ映像名、テンポ名などが複数ある場合にはそれら複数の映像名 、テンポ名などをリスト化した同期映像リスト情報を、同じ映像名、テンポ名な どがない場合には、該当する映像はありませんという内容の同期映像リスト情報 を作成する。情報分析装置35は、音楽リスト情報や同期映像リスト情報をサー バー送信装置36に送信し、サーバー送信装置36は音楽リスト情報や同期映像 リスト情報を適宜端末受信装置11に送信する。情報分析装置35は、入力情報 の内容が、ユーザーが映像情報画面装置16が表示する同期映像リスト情報に基 づく一覧リスト内の所定の情報を選択した情報であるなど同期映像情報蓄積装置 33が蓄積する一つもしくは複数の特定の同期映像情報に特定された場合は、該 当する同期映像情報を同期映像情報蓄積装置33から選択し、該当する同期映像 情報の映像名、テンポ名などの同期映像リスト情報を作成し、同期映像情報、同 期映像リスト情報をサーバー送信装置36に送信する。サーバー送信装置36は 受信した同期映像情報、同期映像リスト情報を端末受信装置11に送信する。情 報分析装置35は、CDドライブ装置12に挿入したCDがエキストラCDであ る場合など、読取情報や入力情報から直ちに特定の音楽情報を選択し、音楽リス ト情報、同期映像リスト情報、同期映像情報を作成、選択し、サーバー送信装置 36に送信してもよく、この場合ユーザーはCDをCDドライブ装置12に挿入 すると自動的に特定の同期する映像を見ることができる。

[0019]

情報分析装置35は、関連情報蓄積装置34が蓄積する関連情報をサーバー送信装置36に送信する。情報分析装置35は、例えば、所定の同期映像情報をサーバー送信装置36に送信し、表示画面装置18が所定の同期映像情報の表示を

終了した後に、関連リスト情報のうち例えばアーティストリスト情報、アーティ スト映像情報、アーティスト音声情報を送信し、その後またはアーティストリス ト情報より前に例えば広告映像情報、広告音声情報、広告リスト情報をサーバー 送信装置36に送信してもよい。入力情報を分析して、ユーザーが例えば切替ボ タン装置17をクリックして、歌手などアーティストの活動に関する情報をまず 見たいと所望した場合、アーティストリスト情報をサーバー送信装置36に送信 し、その後ユーザーの入力した入力情報を分析してユーザーが所望する特定の歌 手などアーティストに関するアーティスト映像情報、アーティスト音声情報を関 連情報蓄積装置34から選択しサーバー送信装置36に送信してもよい。また、 情報分析装置35は、ユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などでア ーティスト名や広告名などの情報名を入力した入力情報と関連情報蓄積装置34 が蓄積する同期映像情報と照合し、同じアーティスト名や広告名などの情報名の 関連情報があるか否か分析する。そして、同じアーティスト名や広告名などの情 報名がある場合にはそのアーティストや広告などの情報に関する関連リスト情報 を、同じ映像名、テンポ名などが複数ある場合にはそれら複数のアーティストや 広告などの情報に関する関連リスト情報を選択し、同じアーティストや広告など の情報がない場合には、該当する情報はありませんという内容の関連リスト情報 を選択し、関連リスト情報をサーバー送信装置36に送信する。情報分析装置3 5は、関連リスト情報と一緒に関連映像情報や関連音声情報をサーバー送信装置 36に送信してもよく、関連リスト情報の送信後のユーザーの入力した入力情報 を分析してユーザーが所望する特定の歌手などアーティストに関するアーティス ト映像情報、アーティスト音声情報を関連情報蓄積装置34から選択しサーバー 送信装置36に送信してもよい。

[0020]

サーバー送信装置36は、情報分析装置35が送信した音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連情報を受信し、それら情報を適宜端末受信装置11に送信する装置である。前述したように、サーバー送信装置36は、音楽リスト情報、同期映像情報、同期映像リスト情報、関連情報をストリーミング形式で端末受信装置11に送信するため、端末装置1は同期映像情報などを蓄積

せず、映像や音楽などの著作権の保護が図られる。通常パーソナルコンピューターである端末装置1に専用ソフトをインストールして、前記本発明の内容を実施してもよいし、前記本発明の内容を実施するための音響機器などの専用機器を作成してもよい。

[0021]

【実施例】

次に、請求項2について説明する。ユーザーは端末装置1とサーバー3をイン ターネットを通じて接続する。本発明においては、高容量の情報の授受を行うの で、インターネットにおけるブロードバンドで接続するのが好ましい。ユーザー はCDドライブ装置12にCDを挿入する。また、本発明を端末装置1にインス トールした専用ソフトを用いて実施する場合は、ユーザーは本発明を実施するた めの専用ソフトを起動させるか、自動的に専用ソフトが起動するとよい。CDド ライブ情報はCDが記録した音楽に関する情報を読取り、読取った情報をCD情 報として同期分析装置 2 0 に送信する。ユーザーが挿入したCDがエキストラC Dで、CDがCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを記録している場合は 、音楽情報読取装置14がCDのタイトル、曲名、アーティスト名などの情報を 読取り読取った情報を読取情報として同期分析装置20に送信する。CDがエキ ストラCDではない場合、音楽情報読取装置14はCDのタイトル、曲名、アー ティスト名などの情報を読取れなかった旨の読取情報を同期分析装置20に送信 する。ユーザーが、端末入力装置13を用いて文字や記号などCDのタイトル、 曲名、アーティスト名などを入力した場合や切替ボタン装置17をクリックした 場合は、端末入力装置13は情報を入力情報として同期分析装置20に送信する

[0022]

同期分析装置20は、受信した読取情報、入力情報を端末送信装置21に送信し、端末送信装置21は受信した読取情報、入力情報をサーバー受信装置31に送信し、サーバー受信装置31は受信した読取情報、入力情報を情報分析装置35に送信する。情報分析装置35は、読取情報の内容を分析し、挿入したCDがエキストラCDでCDのタイトル、曲名、アーティスト名などがある場合やユー

ザーが文字や記号などを入力することによりCDのタイトル、曲名、アーティスト名などがある場合は、読取情報と音楽情報蓄積装置32が蓄積する音楽情報を照合し、同じ音楽情報があった場合、該当する一つもしくは複数の音楽情報をもとに音楽リスト情報を作成し、同期映像情報蓄積装置33が蓄積する同期映像情報のうち音楽情報と関連付けられている同期映像情報を選択し、該当する一つもしくは複数の同期映像情報の同期映像リスト情報を作成し、音楽リスト情報、同期映像リスト情報をサーバー送信装置36に送信する。情報分析装置35は、照合しても該当する音楽情報がなかった場合、読取情報の内容が挿入したCDがエキストラCDではなくCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを読取れない旨の内容であったり、入力情報の内容の分析からもCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを読取れない旨の内容であったり、入力情報の内容の分析からもCDのタイトル、曲名、アーティスト名などを50音順にリスト化した音楽リスト情報や最近話題となっている曲をリスト化した音楽リスト情報を選択しサーバー送信装置36に送信する。

[0023]

情報分析装置35は、ユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などで映像名、テンポ名などを入力した入力情報と同期映像情報蓄積装置33が蓄積する同期映像情報と照合し、同じ映像名、テンポ名などの同期映像情報があるか否か分析する。そして、同じ映像名、テンポ名などがある場合にはその映像名、テンポ名などの同期映像リスト情報を、同じ映像名、テンポ名などが複数ある場合にはそれら複数の映像名、テンポ名などをリスト化した同期映像リスト情報を、同じ映像名、テンポ名などがない場合には、該当する映像はありませんという内容の同期映像リスト情報を作成し、サーバー送信装置36に送信する。情報分析装置35は、入力情報の内容を分析して、例えば、ユーザーが切替ボタン装置17をクリックして同期映像ではなくアーティストの活動に関する情報を見たいと所望している場合は、関連情報蓄積装置34が蓄積する関連リスト情報のアーティストリスト情報を選択し、サーバー送信装置36に送信する。情報分析装置35は、ユーザーが端末入力装置13を用いて文字や記号などでアーティスト名や広告名などの情報名を入力した入力情報と関連情報蓄積装置34が蓄積する同期

映像情報と照合し、同じアーティスト名や広告名などの情報名の関連情報があるか否か分析する。そして、同じアーティスト名や広告名などの情報名がある場合にはそのアーティストや広告などの情報に関する関連リスト情報を、同じ映像名、テンポ名などが複数ある場合にはそれら複数のアーティストや広告などの情報に関する関連リスト情報を選択し、同じアーティストや広告などの情報がない場合には、該当する情報はありませんという内容の関連リスト情報を選択し、サーバー送信装置36に送信する。

[0024]

情報分析装置35は、CDドライブ装置12に挿入したCDがエキストラCD である場合など、読取情報や入力情報から直ちに特定の音楽情報を選択し、音楽 リスト情報、同期映像リスト情報、同期映像情報を作成、選択し、サーバー送信 装置36に送信してもよく、この場合ユーザーはCDをCDドライブ装置12に 挿入すると自動的に特定の同期する映像を見ることができる。また、ユーザーが 端末入力装置13を用いて文字や記号などを入力して所望する同期映像情報や関 連情報を特定できる場合は、情報分析装置35は直ちに特定した同期映像情報や 関連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を選択しサーバー送信装置36に 送信してもよく、この場合ユーザーは、自ら同期映像情報や関連情報を特定する ことで所望する映像や情報を直ちに見たり聞くことができる。サーバー送信装置 36は、音楽リスト情報、同期映像リスト情報、同期映像情報、関連情報を受信 し端末受信装置11に送信する。端末受信装置11は、音楽リスト情報、同期映 像リスト情報、同期映像情報、関連情報を受信し同期分析装置20に送信する。 同期分析装置20は、音楽リスト情報、同期映像リスト情報、同期映像情報、関 連情報を受信し、音楽リスト情報を音楽情報画面装置15に、同期映像リスト情 報と関連リスト情報を映像情報画面装置16に送信する。音楽情報画面装置15 は音楽リスト情報を受信し、音楽リスト情報に基づいた一覧リストを表示する。 映像情報画面装置16は、同期映像リスト情報、関連リスト情報を受信し、同期 リスト情報や関連リスト情報に基づいた一覧リストを表示する。同期分析装置2 0は、受信した同期映像情報を表示画面装置 18に、受信した CD情報を演奏装 置19に映像の表示開始時刻と音楽の演奏開始時間が同期するように送信し、こ

の結果ユーザーは音楽と同期した映像を見ることができる。また、同期分析装置 2 0 は、受信した関連映像情報を表示画面装置 1 8 に、受信した関連音声情報を 演奏装置 1 9 に映像の表示開始時間と音楽、音声の演奏、出力開始時間が同期するように送信し、ユーザーは音楽、音声と同期した映像を見ることができる。但 し、ユーザーが端末入力装置 1 3 を用いて文字や記号などで映像名やテンポ名を 入力した入力情報から情報分析装置 3 5 が選択した同期映像情報は、挿入した C Dが記録する音楽とは同期して作成されていないため、音楽と映像が同期しない。この場合同期分析装置 2 0 は、C D 情報を演奏装置 1 9 に送信しないことにしてもよく、ユーザーは映像だけを楽しむことにしてもよい。

[0025]

ユーザーは、端末入力装置13を用いて、音楽情報画面装置15や映像情報画 面装置16が表示する一覧リスト内の所望する特定の情報を一つもしくは複数選 択したり、文字や記号などを用いて特定のCDのタイトル、曲名、アーティスト 名などや映像名、テンポ名を入力する。端末入力装置13は、ユーザーが入力し た情報を入力情報として同期分析装置20に送信し、同期分析装置20は受信し た入力情報を端末送信装置21に送信し、端末送信装置21は受信した入力情報 をサーバー受信装置31に送信し、サーバー受信装置31は受信した入力情報を 情報分析装置35に送信する。情報分析装置35は、入力情報の内容を分析し、 ユーザーが選択した情報が特定の一つもしくは複数の音楽情報と同じ場合、該当 する音楽情報をもとに音楽リスト情報を作成し、サーバー送信装置36に送信す る。情報分析装置35は、入力情報の内容を分析し、ユーザーが選択した情報が 特定の一つもしくは複数の同期映像情報と同じ場合、該当する同期映像情報を同 期映像情報蓄積装置33から選択し、該当する同期映像情報をもとに同期映像リ スト情報を作成し、同期映像情報と同期映像リスト情報をサーバー送信装置36 に送信する。ユーザーが選択した情報が特定の一つもしくは複数の音楽情報と同 じでない場合やユーザーが選択した情報が特定の一つもしくは複数の同期映像情 報と同じでない場合、情報分析装置35は該当する曲はありませんとか該当する 映像はありませんなどを表示する音楽リスト情報、同期映像リスト情報を作成し サーバー送信装置36に送信し、再度ユーザーに情報の特定を促す。

[0026]

情報分析装置35は、再度受信した入力情報の内容を分析し、入力情報と音楽 情報、同期映像情報、関連情報を照合してユーザーの所望する情報を特定する。 情報分析装置35は、ユーザーの所望する情報を特定できない場合再度音楽リス ト情報、同期映像リスト情報、関連リスト情報などをサーバー送信装置36に送 信し、再度ユーザーに情報の特定を促す。情報分析装置35は、ユーザーの所望 する情報を特定した場合、音楽リスト情報を作成し、該当する同期映像情報や関 連映像情報、関連音声情報、関連リスト情報を選択し、同期映像リスト情報を作 成し、前述のようにこれら情報をサーバー送信装置36に送信する。サーバー送 信装置36は、受信した情報を端末受信装置11に送信し、端末受信装置11は 受信した情報を同期分析装置20に送信し、同期分析装置20は、受信した音楽 リスト情報を音楽情報画面装置15に、受信した同期映像リスト情報と関連リス ト情報を映像情報画面装置16に送信する。音楽情報画面装置15は音楽リスト 情報を受信し、音楽リスト情報に基づいた一覧リストを表示する。映像情報画面 装置16は、同期映像リスト情報、関連リスト情報を受信し、同期リスト情報や 関連リスト情報に基づいた一覧リストを表示する。同期分析装置20は、受信し た同期映像情報を表示画面装置18に、受信したCD情報を演奏装置19に映像 の表示開始時刻と音楽の演奏開始時間が同期するように送信し、この結果ユーザ ーは音楽と同期した映像を見ることができる。また、同期分析装置20は、受信 した関連映像情報を表示画面装置18に、受信した関連音声情報を演奏装置19 に映像の表示開始時間と音楽、音声の演奏、出力開始時間が同期するように送信 し、ユーザーは音楽、音声と同期した映像を見ることができる。但し、ユーザー が端末入力装置13を用いて文字や記号などで映像名やテンポ名を入力した入力 情報から情報分析装置35が選択した同期映像情報は、挿入したCDが記録する 音楽とは同期して作成されていないため、音楽と映像が同期しない。この場合同 期分析装置20は、CD情報を演奏装置19に送信しないことにしてもよく、ユ ーザーは映像だけを楽しむことにしてもよい。かようにして、ユーザーは購入し たCDに同期する映像を簡単に見ることができる。

[0027]

【発明の効果】

本発明の効果は、ユーザーは、購入したCDの音楽に同期した趣向性の高い映像を見ることができ、映像を変えたり追加することで飽きの来ない映像をユーザーに提供でき、ユーザーは幾度なく利用しやすくなる。ユーザーは、同期する映像以外にもアーティストの活動情報や企業の広告、公共機関の提供する情報などを簡単に選択したり見ることができ大変便利である。歌手などアーティストも効率よく自分の情報をファンに伝えることができ、企業もCDを購入したユーザーが同期する映像を幾度となく見ることで広告を見る機会も増大し効率よく広告を行うことができる。本発明では情報をサーバーからストリーミング形式で送信するので映像や音楽の著作権の保護も図ることができる。

【図面の簡単な説明】

図1

システム構成図

図2

音楽リスト情報に関する一覧リストの例

【図3】

同期映像リスト情報に関する一覧リストの例

【図4】

アーティストリスト情報に関する一覧リストの例

【図5】

広告リスト情報に関する一覧リストの例

【図6】

提供リスト情報に関する一覧リストの例

【符号の説明】

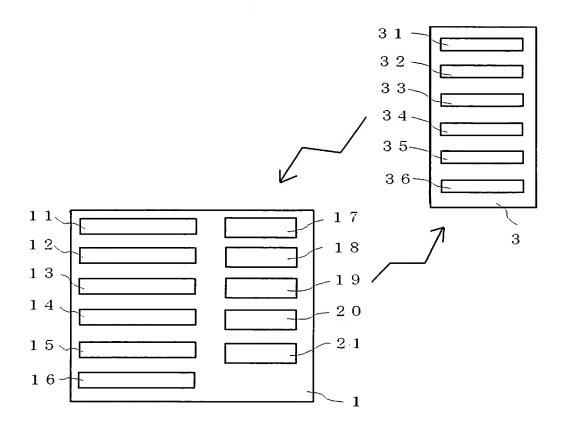
- 1 端末装置
- 11 端末受信装置
- 12 CDドライブ装置
- 13 端末入力装置
- 14 音楽情報読取装置

- 15 音楽情報画面装置
- 16 映像情報画面装置
- 17 切替ボタン
- 18 表示画面装置
- 29 演奏装置
- 20 同期分析装置
- 21 端末送信装置
- 3 サーバー
- 31 サーバー受信装置
- 32 音楽情報蓄積装置
- 33 同期映像情報蓄積装置
- 3 4 関連情報蓄積装置
- 35 情報分析装置
- 36 サーバー送信装置

【書類名】

図面

【図1】



【図2】

CDのタイトル: Welcome to Kabul アーティスト名: MIZUCIMA 曲 名:① Silk Route ② KANDAHAR ③ JALALABAD ④ ・・・

【図3】

同期映像名

- Halqa DaisyCutter KABUL KONDOZ

作成者

MIZUCIMA

0ng

【図4】

MIZUCIMA①8月27日コンサート情報 ②7月20日発表の新曲について ③ ・・・

Smith A ①日本来日の心境 ②愛犬のこと ③ ・・・

【図5】

ネットブレイク①新製品情報 ②新規開発への意気込み ③過去発売した商品情報

- ブレイクさ@ぽーと ①メンテナンス情報 ②得々情報

【図6】

- 大山区からのお知らせ
 ① 集団検診について
 ② 夏休みちびっ子研究会
 ③ 就職セミナー実施のお知らせ
 ④ 図書館の利用時間

登山同好会からのお知らせ ① 次回登山日程 ② 装備について ③ ・・・

ページ: 1/E

【書類名】

要約書

【要約】

【課題】ユーザーが購入したCDの音楽に同期する趣向性の高い映像をいかにして配信し、同期する映像を削除追加し、アーティストや広告を行う企業や情報を提供する地方公共団体などがいかに効率よく情報を配信し、映像や音楽などの著作権の保護を図れるかである。

【解決手段】所定の音楽に予め同期するように作成した趣向性の高い映像をサーバーに情報として蓄積し、サーバーから端末装置にストリーミング形式で同期する映像に関する情報を配信し、端末装置が受信した同期する映像に関する情報と挿入したCDの音楽に関する情報を開始時刻が同じになるように表示画面装置、演奏装置に送信し、それぞれ表示演奏して同期を図る。アーティストの活動、企業の広告や地方公共団体なども、予め配信したい映像や音声、音楽をサーバーに情報として蓄積し同様に配信する。同期する映像に関する情報などは逐次削除したり、追加することができる。

【選択図】 図1

認定・付加情報

特許出願の番号 特願2002-269338

受付番号 50201381654

書類名 特許願

担当官 第七担当上席 0096

作成日 平成14年 9月20日

<認定情報・付加情報>

【提出日】 平成14年 9月17日

特願2002-269338

出願人履歴情報

識別番号

[301052179]

1. 変更年月日

2001年 7月27日

[変更理由]

新規登録

住 所

東京都大田区蒲田5丁目36番2号 相互蒲田ビル11階

氏 名 ネットブレイク株式会社

2. 変更年月日

2003年 6月30日

[変更理由]

名称変更

住 所

東京都大田区蒲田5丁目36番2号 相互蒲田ビル11階

氏 名 株式会社ブイフィールド